

TO BE HONEST

CHOREGRAPHE : FEDERICA DALL'AGLIO (SEPT. 2023)

MUSIQUE : « Rude » de Sorbye & Jennebo



NIVEAU : Avancé ★★☆☆
COMPTES : Partie A (16c syncopé), partie B (28c syncopé), intro, 2 tags
MURS : 2 murs
PHRASE : Intro, A A, B, Tag 1, Intro, A, B B, Tag 1, Tag 2, B B

INTRO

SECT. 1 JAZZ BOX MODIFIE, ½ TOUR SHUFFLE x2

1 - 2 Croiser pied D devant pied G – ¼ tour à D et reculer pied G
3 & 4 ¼ tour à D et shuffle pied D devant
5 - 6 Croiser pied G devant pied D – ¼ tour à G et reculer pied D
7 & 8 ¼ tour à G et shuffle pied G devant

SECT. 2 STOMP, HOLD, SAILOR SCUFF, STOMP, HOLD, CROISE, DEROULE

1 - 2 Stomp pied D sur place – Pause
3 & 4 Croiser pied G derrière pied D – Pied D à D – Scuff pied G
5 - 6 Stomp pied G sur place – Pause
7 - 8 Croiser pied D devant pied G – Dérouler ½ tour à G (finir en appui sur pied G)

SECT. 3 IDEM SECTION 1

1 - 8 Refaire les mêmes pas que la section 1

SECT. 4 IDEM SECTION 2

1 - 8 Refaire les mêmes pas que la section 2

PARTIE A

SECT. 1 STEP SCUFF, STEP SCUFF, VINE ¼ TOUR, MAMBO STEP, ½ TOUR, ¼ TOUR

& 1 & 2 Pied D à D – Scuff pied G à côté du pied D – Pied G à G – Scuff pied D à côté du G
3 & 4 Pied D à D – Croiser pied G derrière – ¼ tour à D et avancer pied D
5 & 6 Rock pied G devant – Revenir sur pied D – Reculer pied G
7 - 8 ½ tour à D et avancer pied D – ¼ tour à D et poser pied G à G

SECT. 2 STOMP, STOMP, SCUFF, OUT-OUT, KICK, ½ TOUR, TALON, SCUFF, OUT-OUT

1 - 2 Stomp pied D sur place – Stomp pied G sur place
3 & 4 Scuff D à côté du pied G – Stomp D à D – Stomp G à G
5 & 6 Kick pied G devant – Touch pointe G derrière – ½ tour à G et talon G devant
& Rassembler pied G
7 & 8 Scuff D à côté du pied G – Stomp D à D – Stomp G à G

PARTIE B

SECT. 1 STEP STOMP-UP, STEP STOMP-UP, LOCK STEP, MAMBO STEP ½ TOUR, RASSEMBLE, TOE BOUNCE

& 1 & 2 Pied D devant – Stomp up G à côté du D – Pied G derrière – Stomp up D à côté du G
3 & 4 Avancer pied D – Croiser pied G derrière pied D – Avancer pied D
5 & 6 Rock pied G devant – Revenir sur pied D – ½ tour à G et avancer pied G

7	En sautant, rassembler pied D à côté du pied G
& 8	Lever les pointes de pieds – Abaisser les pointes de pieds
SECT. 2	VINE ¼ TOUR SCUFF, ¼ TOUR STEP SCUFF, STEP STOMP UP KICK, HOOK, KICK, STOMP, KICK, HOOK, KICK, STOMP UP
& 1 & 2	Pied D à D – Croiser pied G derrière pied D – ¼ tour à D et avancer pied D – Scuff G
& 3 & 4	¼ tour à D et step G à G – Scuff D – Step D à D – Stomp up G à côté du D
& 5 & 6	Kick G devant – Hook G devant D – ¼ tour à G et kick G devant – Stomp pied G sur place
& 7 & 8	Kick D devant – Hook D devant G – ¼ tour à G et kick D devant – Stomp up pied D sur place
SECT. 3	SCISSOR STEP, TOUCH, SCUFF, CROSS, ROCK STEP, STOMP UP, KICK, 2X CROSS ROCK STEP, ROCK STEP BACK
1 & 2	Pied D à D – Ramener légèrement pied G à côté du D – Croiser pied D devant G
& 3 &	Pointe pied G à G – Scuff G à côté du pied D – Croiser pied G devant pied D
4 &	(en sautant) Rock sur pied D derrière – Revenir sur pied G devant
5 &	Stomp up D à côté du pied G – Kick pied D devant
6 &	(en sautant) Rock sur D croisé devant pied G – Revenir sur pied G
7 &	(en sautant) Rock sur D croisé devant pied G – Revenir sur pied G
8 &	(en sautant) Rock sur D derrière – Revenir sur pied G devant
SECT. 4	STOMP, ROCK STEP ½ TOUR, ROCK STEP ½ TOUR, STEP
1	Stomp pied D devant
2 &	Rock pied G devant – Revenir sur pied D en faisant ½ tour à G
3 &	Rock pied G devant – Revenir sur pied D en faisant ½ tour à G
4	Step pied G devant

TAG 1

SECT. 1	STOMP, HOLD (3C)
1	Stomp pied D sur place
2 - 3 - 4	Pause

TAG 2

SECT. 1	SLIDE, ¼ TOUR SLIDE, ¼ TOUR SLIDE
1 - 2	Grand pas pied D à D – Glisser le pied G jusqu'au pied D
3 - 4	¼ tour à D et grand pas pied G à G – Glisser le pied D jusqu'au pied G
5 - 6-7-8	¼ tour à D et grand pas pied D à D – Glisser le pied G jusqu'au pied D sur 3 temps
SECT. 2	SLIDE, SAILOR STEP, CROISE, DEROULE
1 - 2	Grand pas pied G devant – Glisser le pied D jusqu'au pied G
3 & 4	Croiser pied D derrière G – Pied G à G – Pied D à D (légèrement en diag avant D)
5	Croiser pied G derrière D
6-7-8	Dérouler 1 tour complet vers la G (finir en appui sur pied G)
SECT. 3	IDEM SECTION 1
1 - 8	Refaire les mêmes pas que la section 1
SECT. 4	IDEM SECTION 2
1 - 8	Refaire les mêmes pas que la section 2

SECT. 5

1 & 2

3 & 4

5 & 6

7-8

SHUFFLE, ¼ TOUR SHUFFLE, ¼ TOUR SHUFFLE, STOMP, STOMP

Shuffle pied D à D

¼ tour à D et shuffle pied G à G

¼ tour à D et shuffle pied D à D

Stomp pied G – Stomp pied D

SECT. 6

1 & 2

3 & 4

5

6-7-8

SHUFFLE FORWARD, SAILOR STEP, CROISE, DEROULE

Shuffle pied G devant

Croiser pied D derrière G – Pied G à G – Pied D à D (légèrement en diag avant D)

Croiser pied G derrière D

Dérouler 1 tour complet vers la G (finir en appui sur pied G)

SECT. 7

1 - 8

IDEM SECTION 5

Refaire les mêmes pas que la section 5

SECT. 8

1 - 8

IDEM SECTION 6

Refaire les mêmes pas que la section 6